



WORDCAMP  
**BILBAO**  
2018

**Si eres, fuiste o quieres ser  
un *freelance*,  
bienvenido/a,  
esta es tu ponencia**



WORDCAMP  
**BILBAO**  
2018

# **Freelance WordPress: cómo tener éxito profesional**

---

Fernando Puente  
@fpuenteonline

# BIO

**@fpuenteonline** - Informático de vocación y de profesión, formador ocasional y beginner de comer y beber.

Desde 1996 trabajando en TI, los últimos 12 en medios de comunicación y comercio electrónico.

Como freelance trabajando para:

- SiteGround como Consultor Enterprise
- Exprime Viajes como CTO
- COPE como Formador
- Cualquiera que necesite un Consultor

# Definición (RAE)

## **free lance**

Del ingl. *freelance*; literalmente 'lanza libre', 'mercenario'.

1. adj. Dicho de una persona: Que realiza por su cuenta trabajos periodísticos escritos o gráficos y los ofrece en venta a los medios de comunicación.
2. adj. Dicho de una persona: Que trabaja independientemente en cualquier actividad.



WORDCAMP  
**BILBAO**  
2018

**autónomo | free-lance |  
free-lancer | freelance |  
Freelancer | por libre |  
trabajador independiente |  
trabajador profesional**



WORDCAMP  
**BILBAO**  
2018

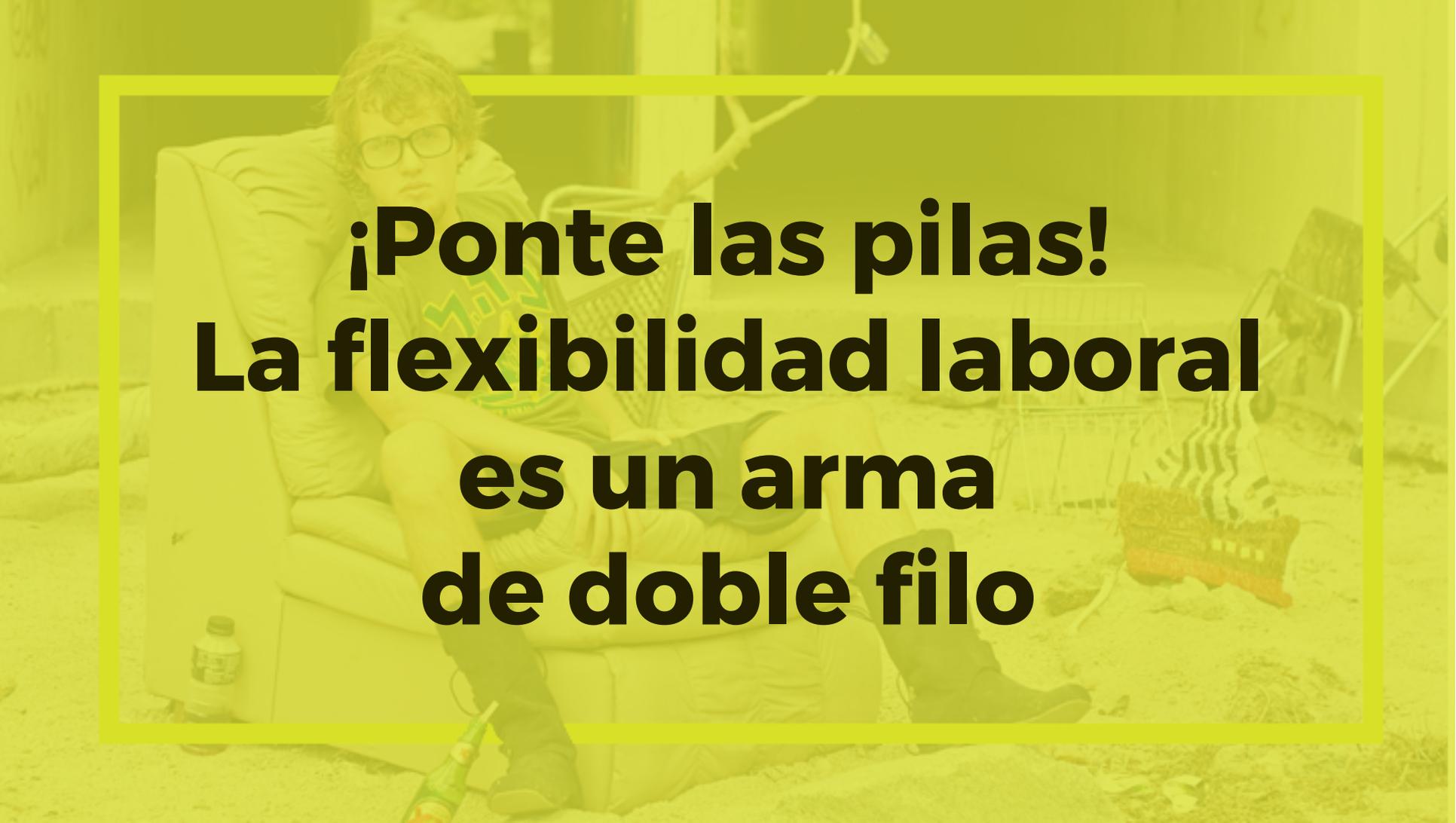
# 12 claves para *triunfar*





A photograph of a man with glasses and a beard sitting on a light-colored sofa in an outdoor, cluttered environment. He is wearing a dark t-shirt with a graphic and dark boots. The scene is overlaid with a semi-transparent green filter. The text '¡Ponte las pilas!' is centered in the foreground.

**¡Ponte las pilas!**

A person with glasses and a green hoodie is sitting on a light-colored sofa in a cluttered room. The room contains various items like a shopping basket, a water bottle, and a green bottle on the floor. The entire image has a yellow-green tint and a thick yellow border.

**¡Ponte las pilas!  
La flexibilidad laboral  
es un arma  
de doble filo**



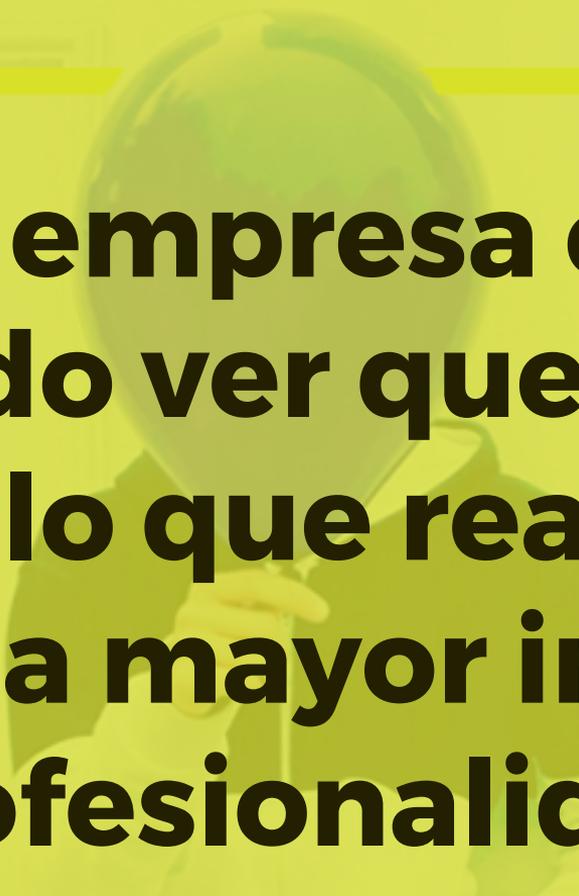


**Crea un espacio y  
un método de trabajo**



A person is shown from the chest up, holding a large, dark-colored balloon. The person is wearing a light-colored long-sleeved shirt. The background is a plain, light color. The entire image is overlaid with a semi-transparent yellow filter. A thick yellow border frames the central area. The text '¡ínflate como un globo!' is written in a bold, black, sans-serif font across the middle of the image.

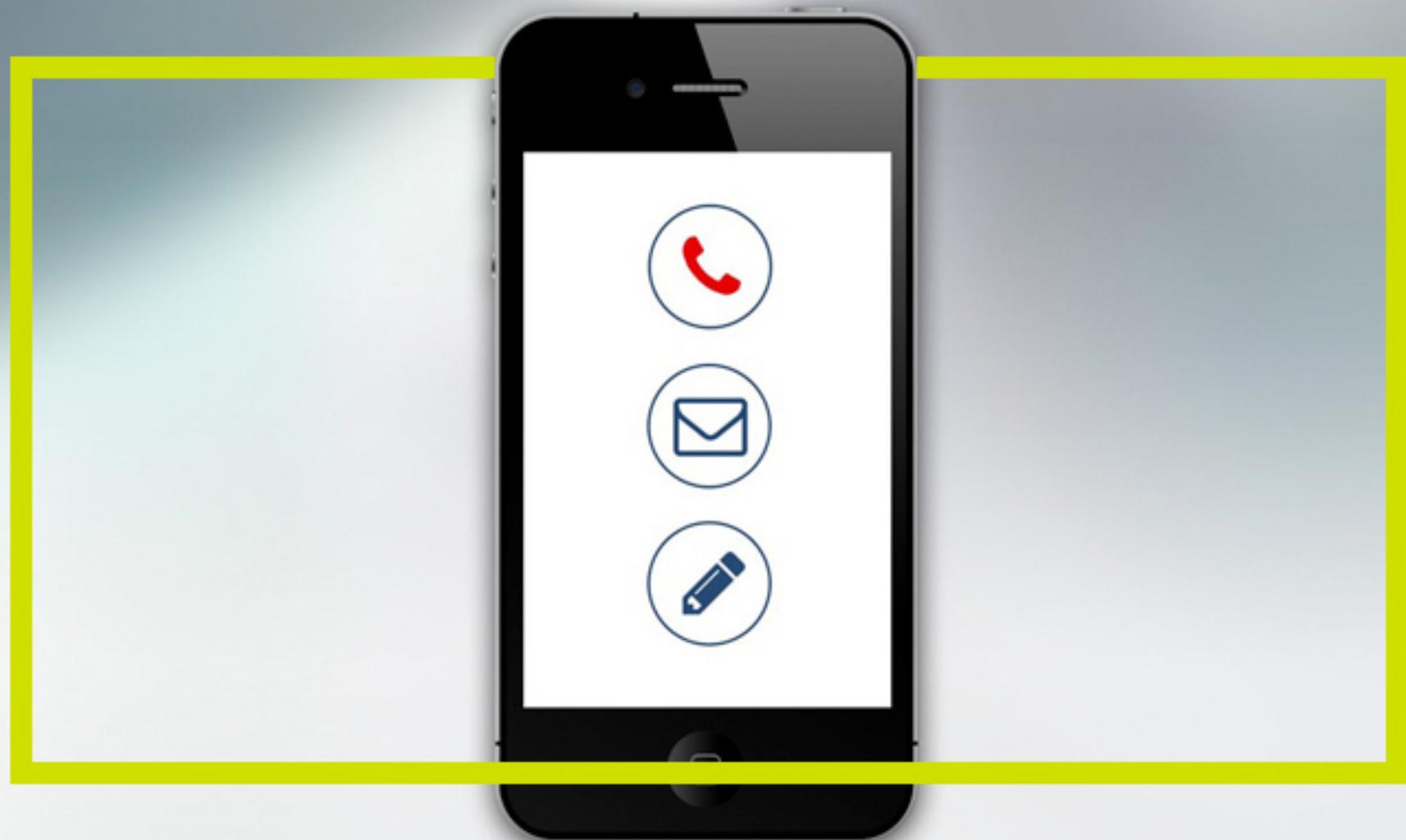
**¡ínflate como un globo!**



**Inflar tu empresa o marca,  
haciendo ver que es más  
grande de lo que realmente es,  
dando una mayor imagen de  
profesionalidad**

A person is holding a large, dark-colored balloon in front of their face, completely obscuring it. The person is wearing a light-colored long-sleeved shirt. The background is a plain, light-colored wall. The entire image is overlaid with a semi-transparent yellow filter and a yellow rectangular border. The text '¡Sin pasarte!' is written in a bold, black, sans-serif font across the center of the image.

**¡Sin pasarte!**



A smartphone is centered in the background, displaying three circular icons on its screen: a red telephone handset, a grey speech bubble with a white envelope, and a grey pencil. The phone is set against a light green background with a thin yellow border. The word 'Comunicación' is written in a large, bold, black sans-serif font across the middle of the phone's screen.

# Comunicación

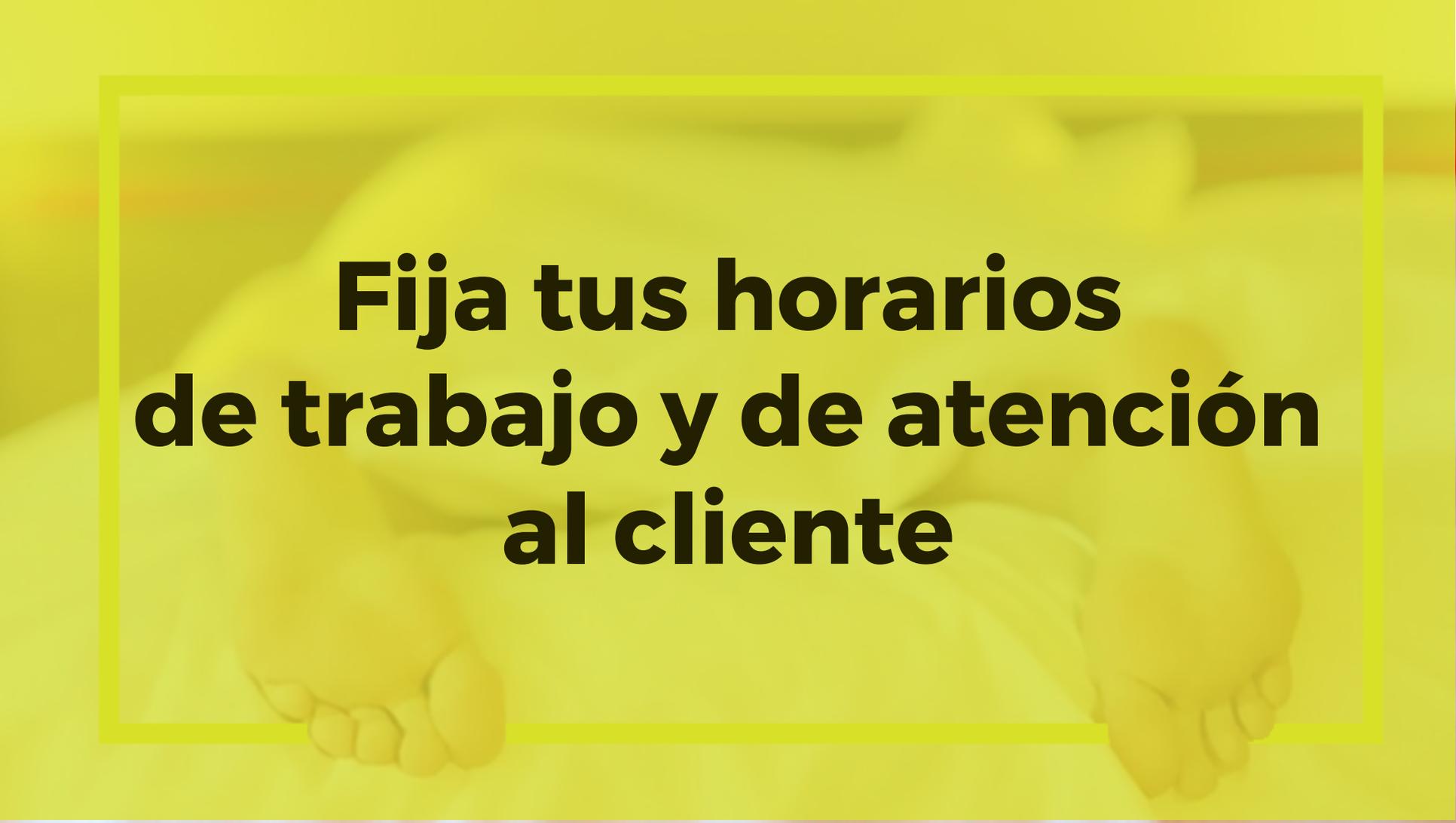
A smartphone is centered in the background, displaying several communication-related icons: a telephone handset, a speech bubble with a checkmark, and a speech bubble with a checkmark and a plus sign. The entire scene is set against a solid yellow background with a thin yellow border.

**Elige el canal de  
comunicación  
con el cliente  
para cada proyecto  
y cada fase del mismo**

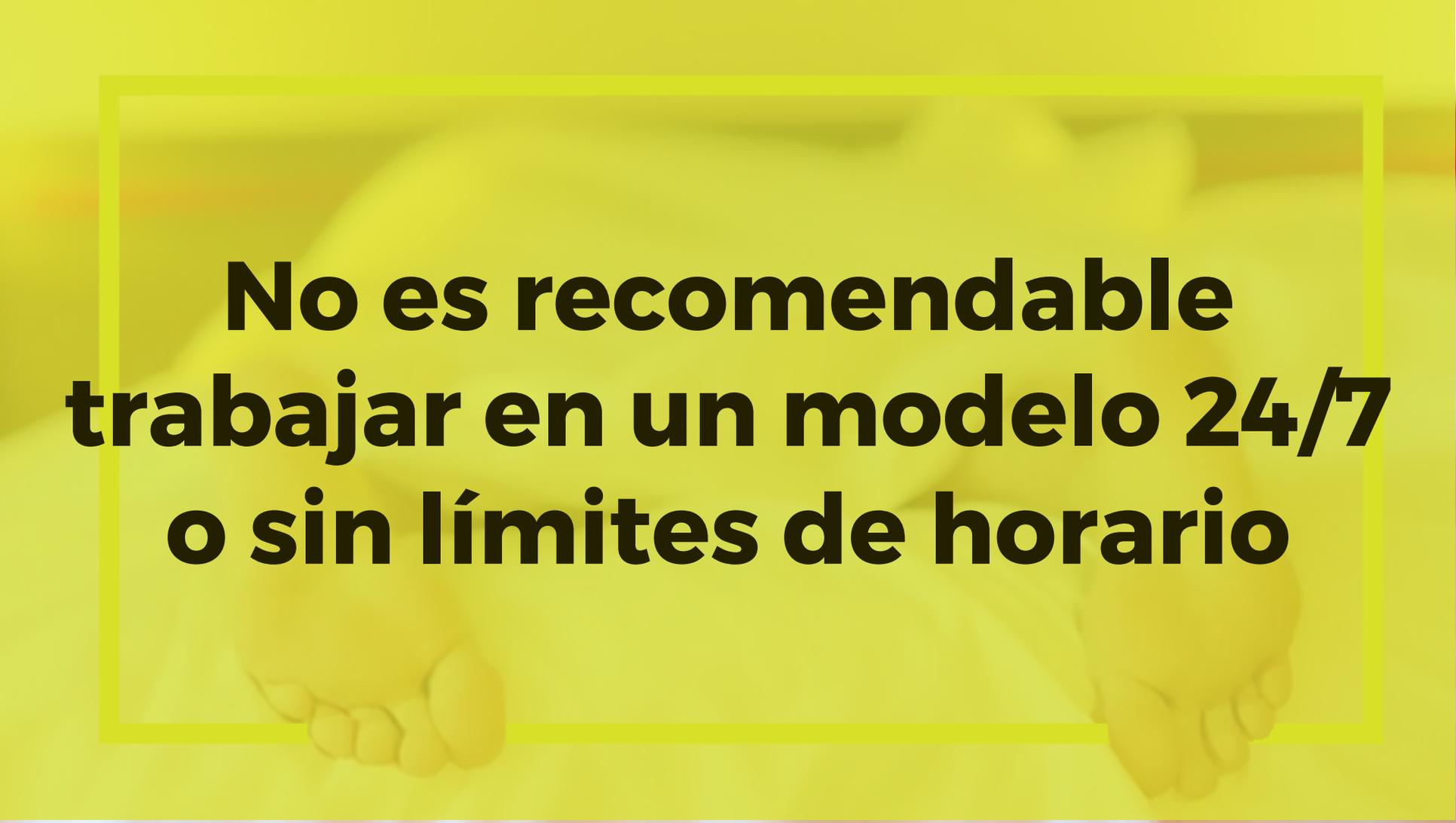




**Disponibilidad**

A pair of hands is shown holding a white card. The card is centered and contains the text 'Fija tus horarios de trabajo y de atención al cliente' in a bold, black, sans-serif font. The background is a solid yellow color. The hands are positioned at the bottom corners of the card, with fingers slightly curled as if holding it. The overall image has a bright, clean aesthetic.

**Fija tus horarios  
de trabajo y de atención  
al cliente**

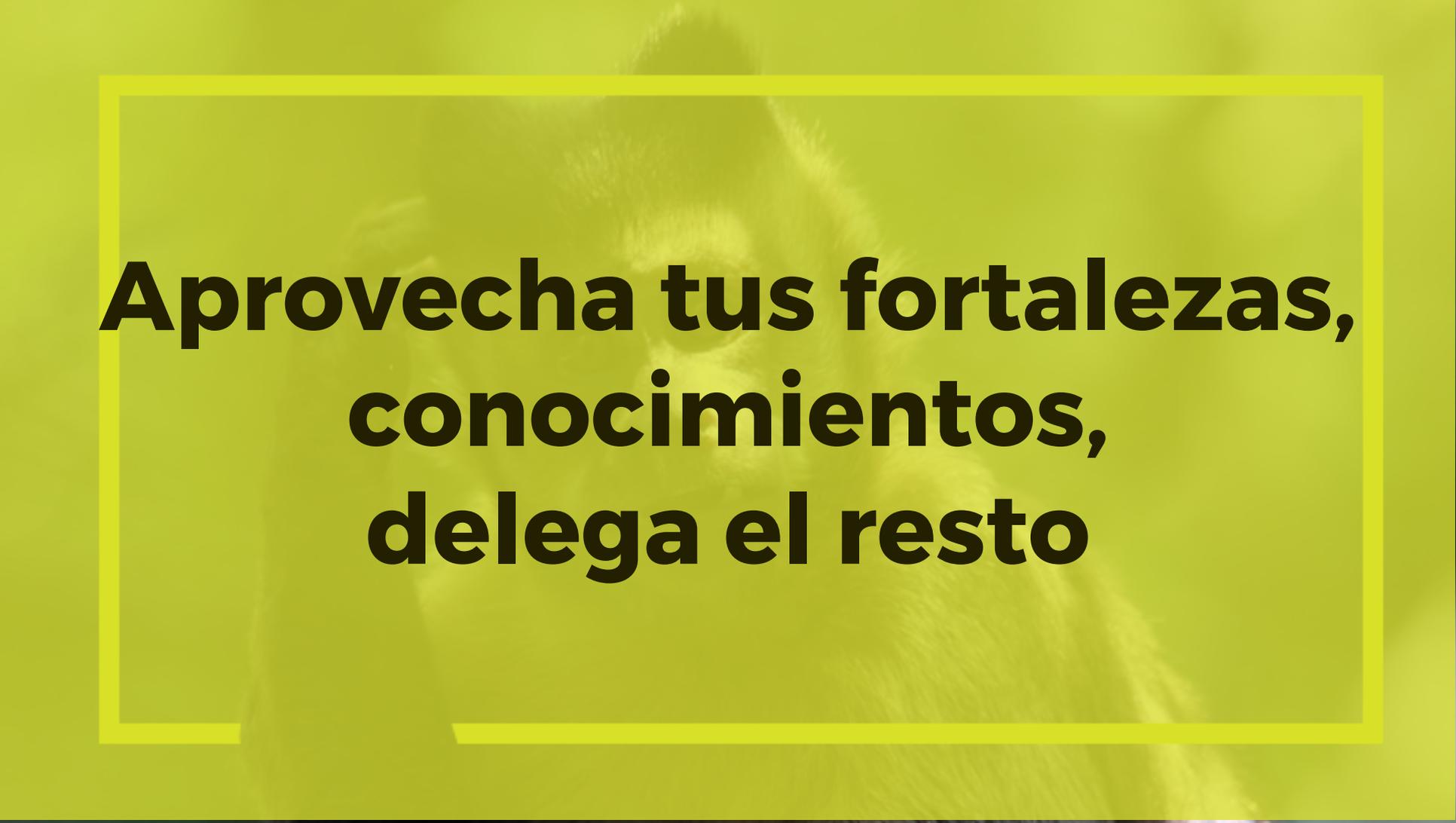
A pair of hands is shown holding a white rectangular card. The card contains text in Spanish. The background is a soft, out-of-focus yellow and orange gradient. The text on the card is in a bold, black, sans-serif font.

**No es recomendable  
trabajar en un modelo 24/7  
o sin límites de horario**





**No sabes de todo**

A close-up, high-angle shot of a person's face, looking down, with a yellow overlay and text. The person's face is the central focus, with their eyes looking downwards. The background is a soft, out-of-focus yellow. The text is overlaid in a bold, black, sans-serif font, centered on the image. The text is enclosed in a yellow rectangular border that is slightly offset from the edges of the image.

**Aprovecha tus fortalezas,  
conocimientos,  
delega el resto**





**Pregunta**

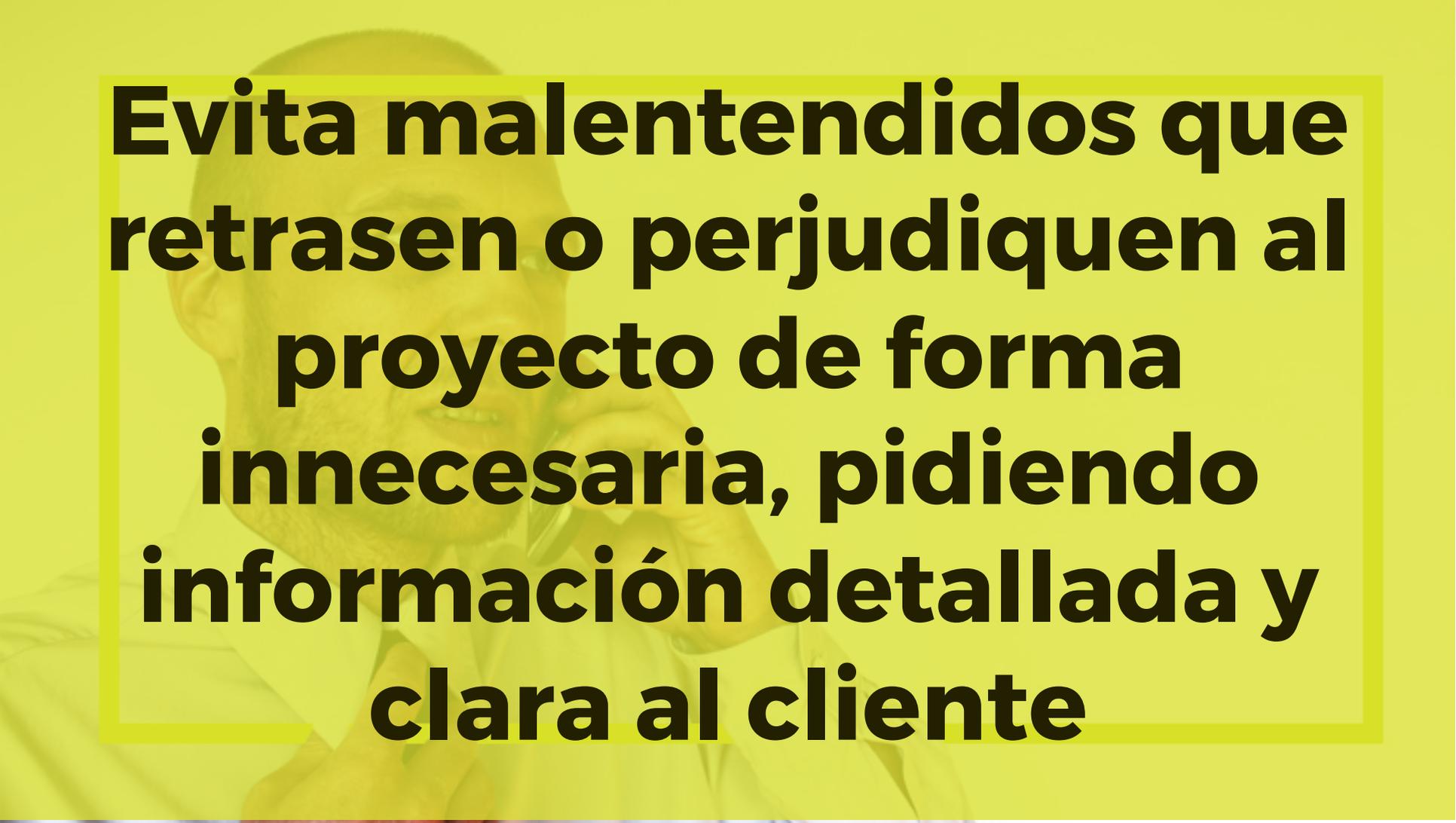
**Pregunta**

**Pregunta**

**Pregunta**

**Pregunta**

**Pregunta**

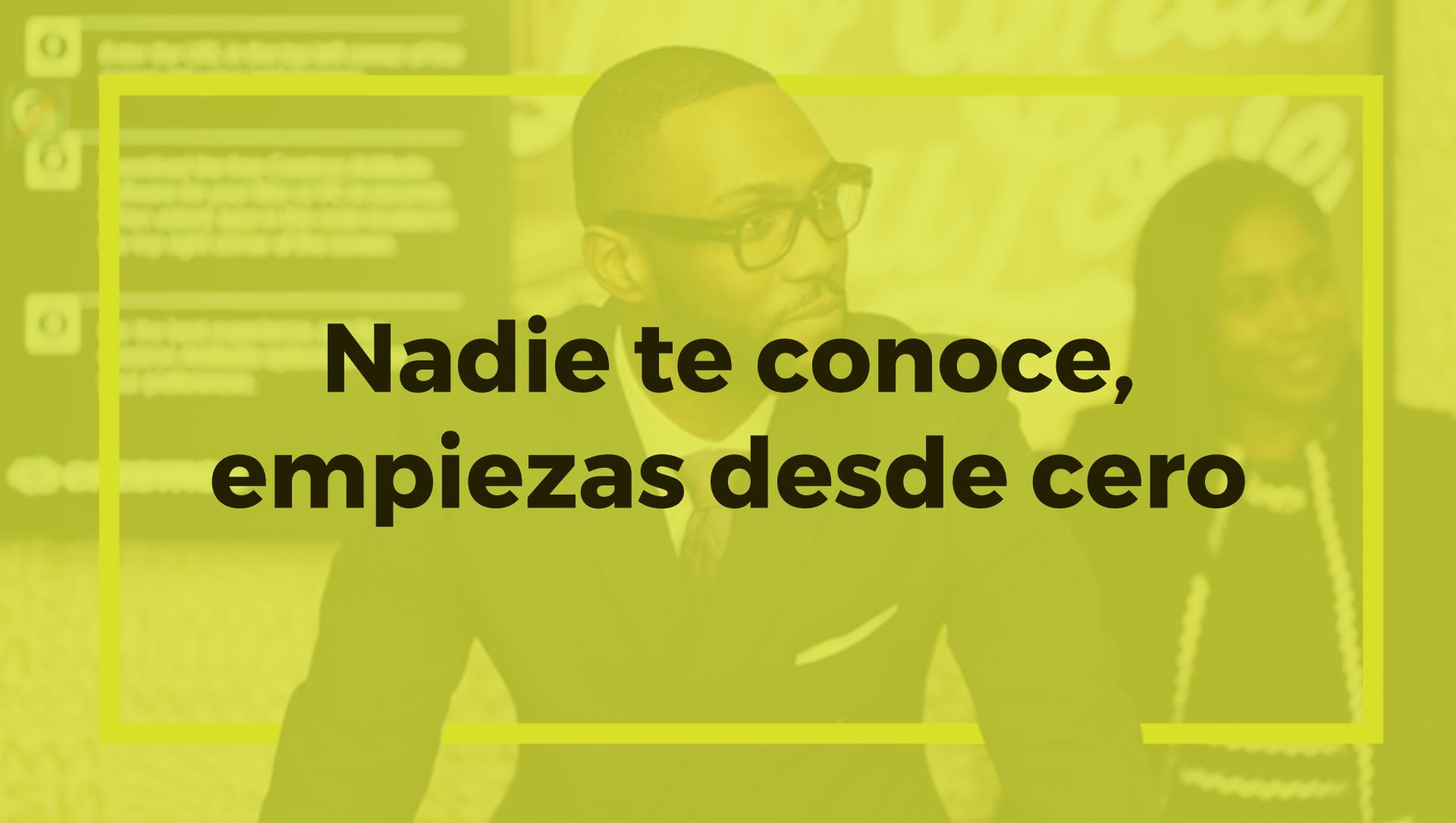
A man in a light-colored suit and tie is shown from the chest up, holding a mobile phone to his ear. The background is a solid yellow color. Overlaid on the image is a large, semi-transparent yellow rectangular box containing bold black text.

**Evita malentendidos que retrasen o perjudiquen al proyecto de forma innecesaria, pidiendo información detallada y clara al cliente**



A man in a dark suit, white shirt, and tie, wearing glasses, is shown in profile, looking towards the right. He is seated and appears to be in a professional or business environment. To his right, a woman with dark hair, wearing a dark jacket with a white patterned scarf, is partially visible, looking towards the man. The background is blurred, showing what looks like a wall with some text or graphics. The entire scene is overlaid with a semi-transparent yellow filter and a thick yellow rectangular border. In the center of the image, the text "Networking e imagen" is written in a bold, black, sans-serif font.

# Networking e imagen

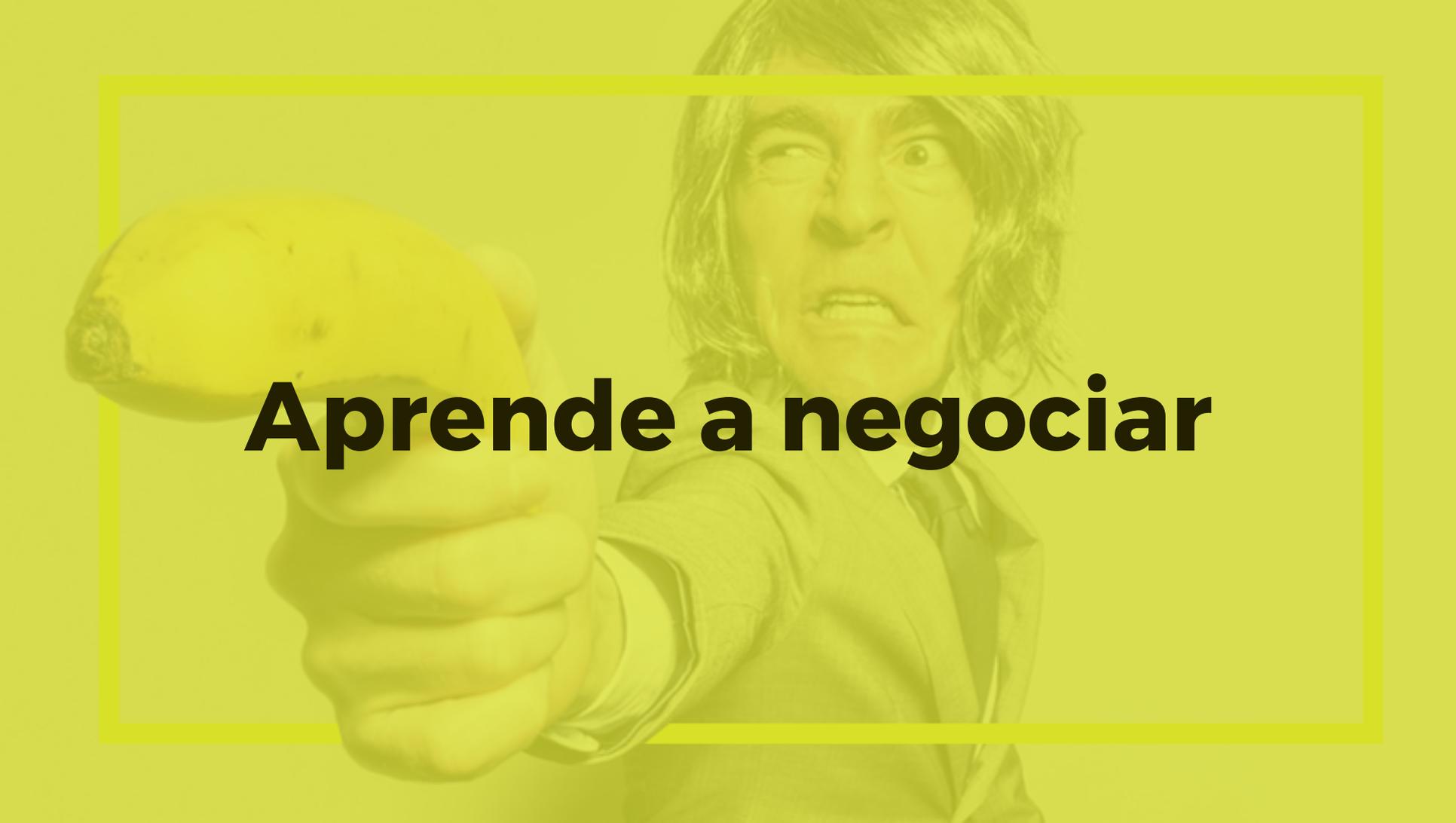
A man in a dark suit, white shirt, and tie, wearing glasses, is shown in profile, looking towards the right. He is engaged in a conversation with a woman whose face is partially visible on the right side of the frame. The background is a blurred office environment with a whiteboard and other people. The entire image is overlaid with a semi-transparent yellow filter and a yellow rectangular border.

**Nadie te conoce,  
empiezas desde cero**

# Date a conocer

- Empezar de cero es muy difícil
- Amplía continuamente tu red (global) de contactos
- Online + offline
- Utiliza todas las redes de interés para tus clientes
- Cualquier contacto es una oportunidad de negocio
- Separa las redes personales de las profesionales
- Hazte un nombre dentro de la comunidad WordPress
- Perseverancia en tu imagen y reciclaje continuo
- Gana reputación: recomendaciones vía cumplimiento de proyectos y plazos



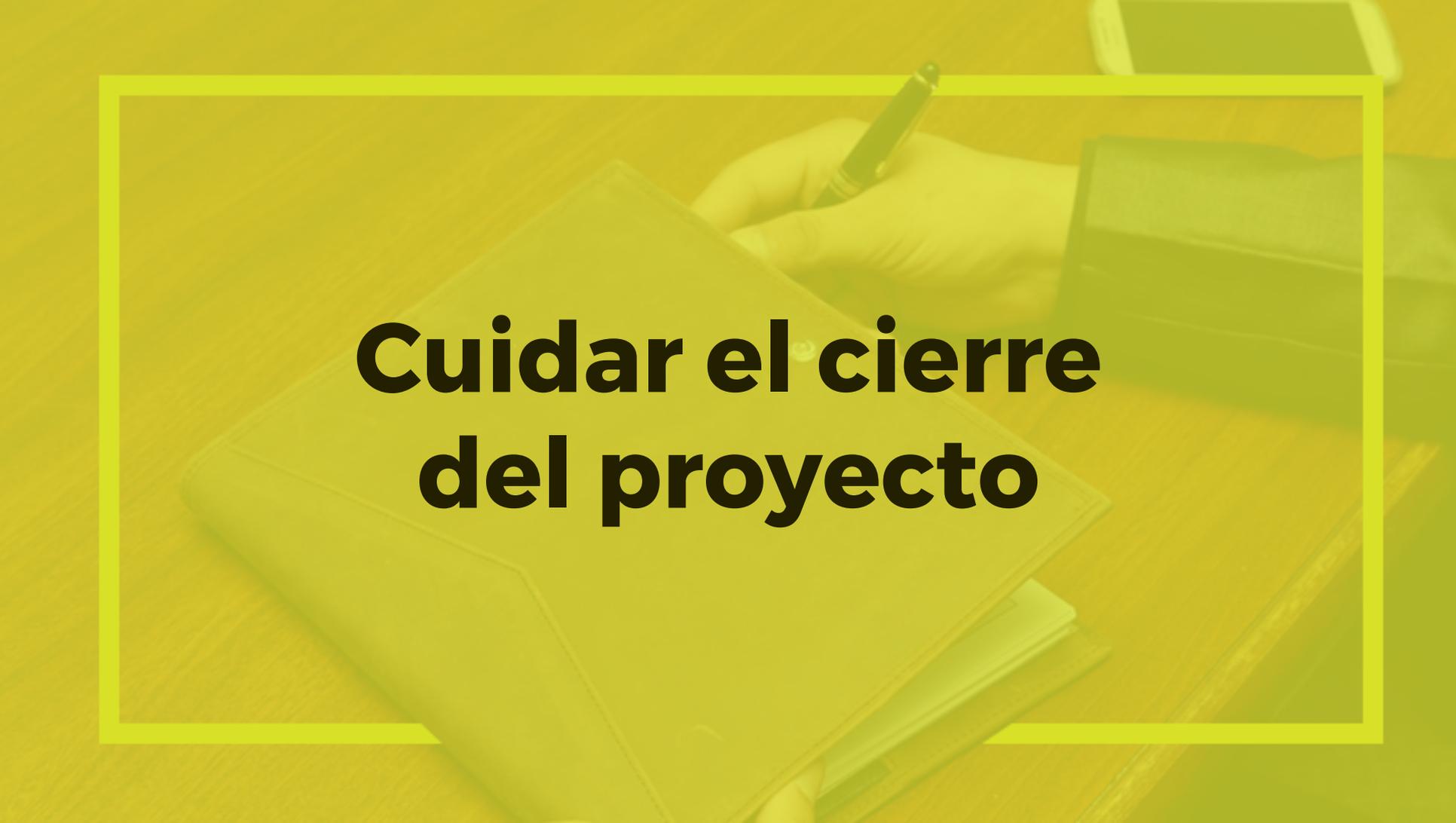
A man with long, wavy hair, wearing a suit and tie, is pointing his right index finger directly at the camera. He has a stern, intense expression. The entire image is overlaid with a semi-transparent yellow filter. The text 'Aprende a negociar' is centered over the image in a bold, black, sans-serif font.

**Aprende a negociar**

# Arte de negociar

- Huye de clientes de tipo *cuñado* (sabelotodo) o *tóxico* (negativo) o *fantasma* (no hará el proyecto) o similares
- Aprende a decir NO
- Restringir los cambios
- Manejar varios proyectos/clientes a la vez (solape)
- Reconocer el aroma entre una gran oportunidad de negocio y un gran *marrón*

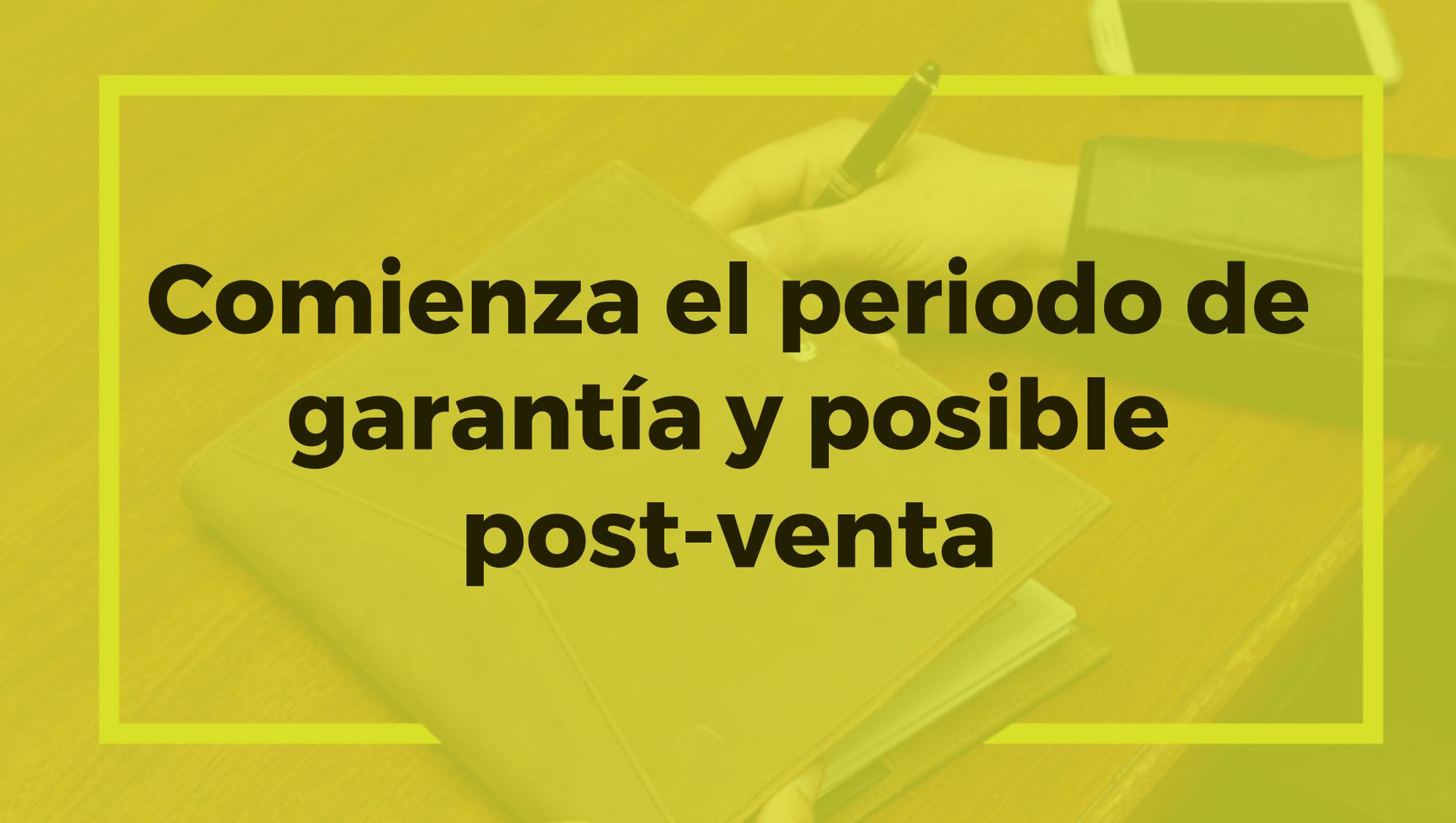


A hand holding a pen is writing on a document. The scene is overlaid with a semi-transparent yellow box that contains the text. The background is a wooden desk with various office supplies like a laptop and a smartphone.

# **Cuidar el cierre del proyecto**

A hand holding a pen is writing on a document. The scene is overlaid with a semi-transparent yellow box that contains the text. The background is a wooden desk with various office supplies like a laptop and a smartphone.

# **Presentar un acta de fin de proyecto**

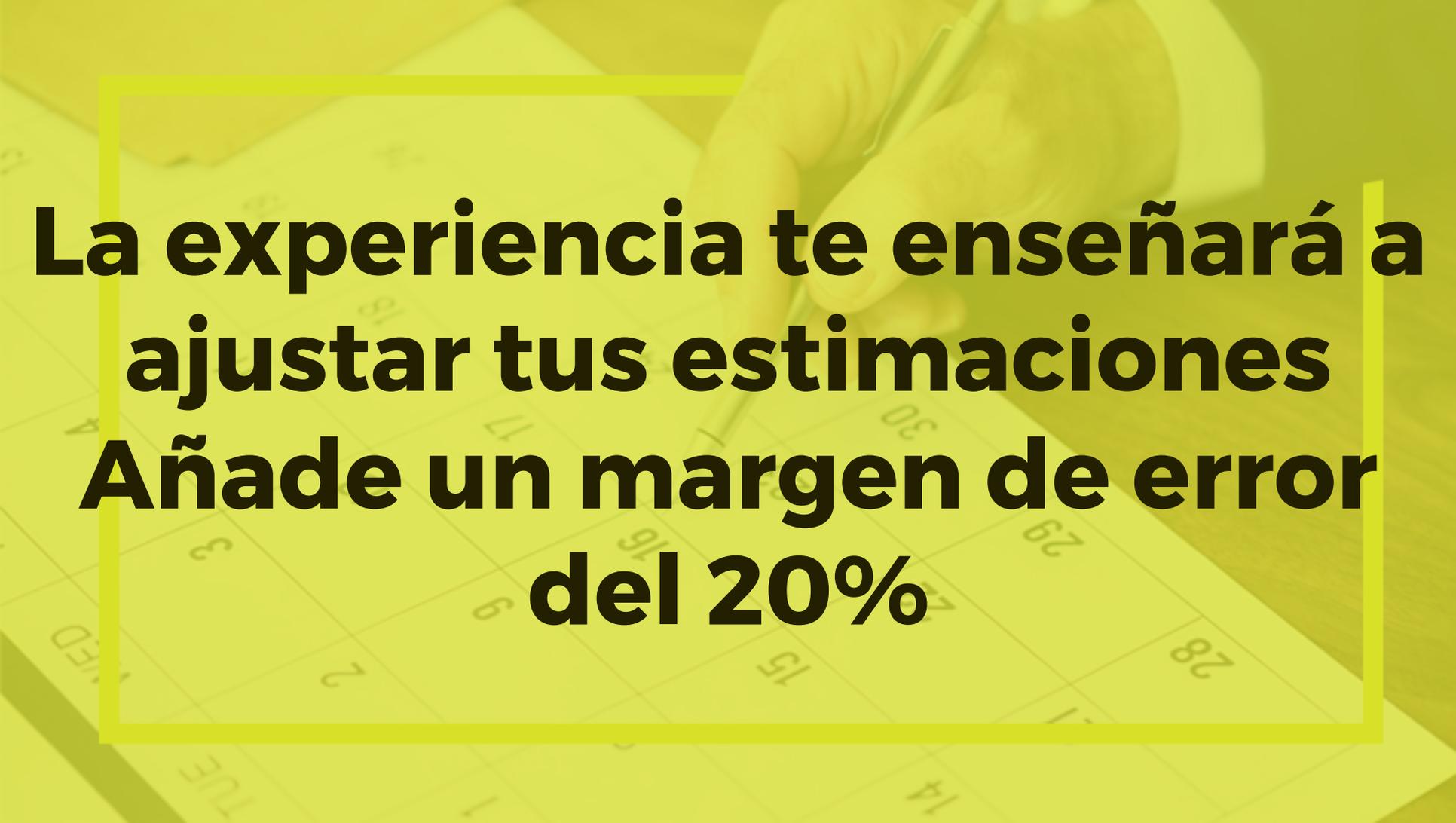
A hand holding a pen is visible in the background, positioned over a document. The entire scene is overlaid with a semi-transparent yellow rectangle that contains the text. The text is in a bold, black, sans-serif font and is centered within the yellow area.

**Comienza el periodo de  
garantía y posible  
post-venta**

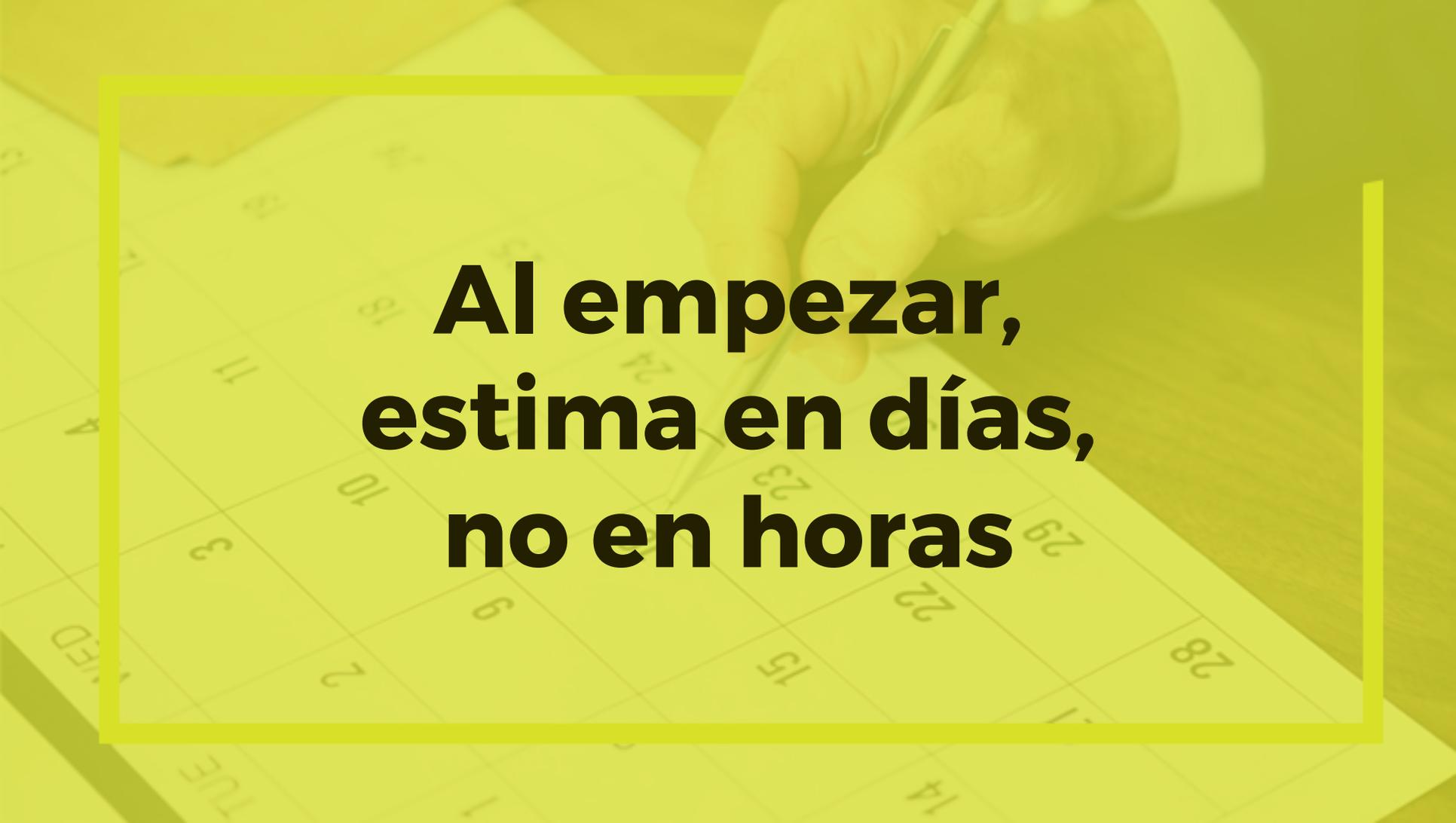


A close-up photograph of a person's hand holding a silver pen, writing on a calendar grid. The calendar is open to a page showing dates from 1 to 31. The hand is positioned over the date 16. The entire image has a yellow-green color overlay and is framed by a thick yellow border.

# Calendariza

A hand holding a pen is shown writing on a calendar grid. The calendar is a standard monthly layout with days of the week and numbers. The background is a light yellow color with a subtle grid pattern. The text is overlaid on the calendar.

**La experiencia te enseñará a  
ajustar tus estimaciones  
Añade un margen de error  
del 20%**

A hand holding a pen is positioned over a calendar grid. The calendar shows dates from 1 to 31. The text is overlaid on the calendar, centered in a yellow-bordered box.

**Al empezar,  
estima en días,  
no en horas**

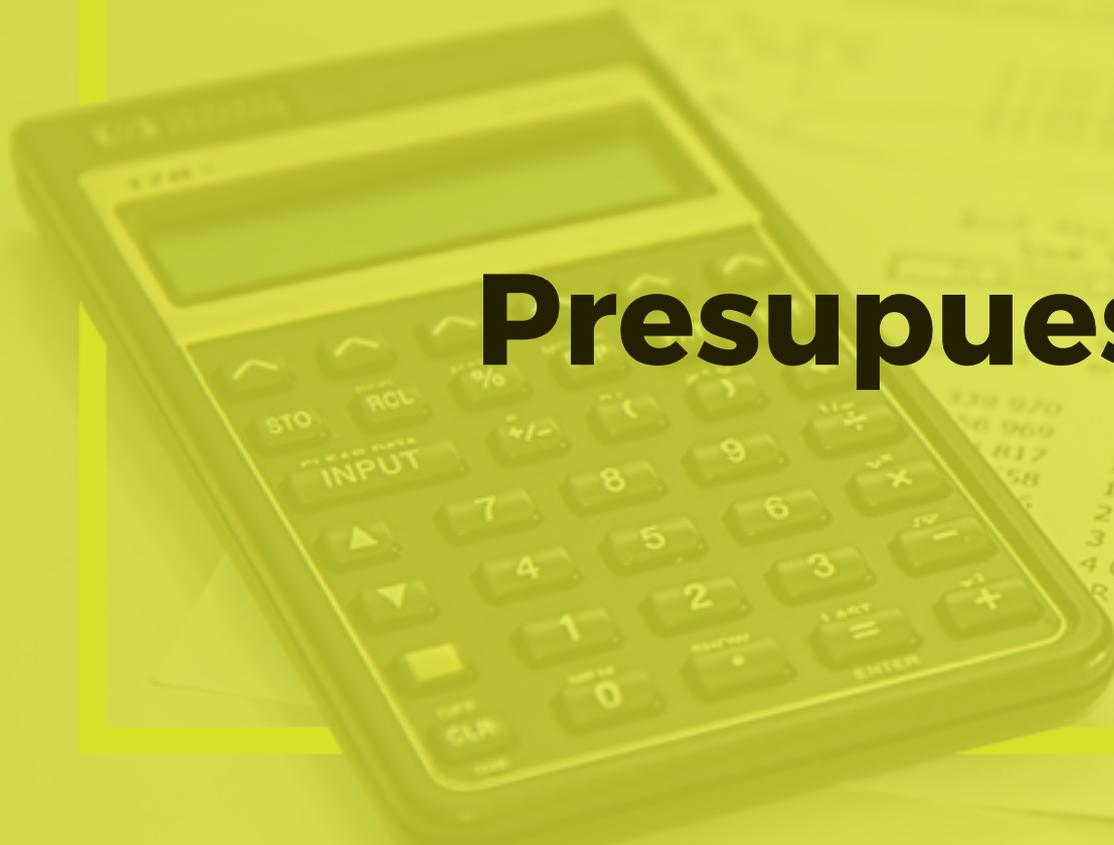


Investment Value at Year end

339 970	
369 969	
401 967	
434 965	
468 963	
503 961	
539 959	
576 957	
614 955	
653 953	
693 951	
734 949	
776 947	
819 945	
863 943	
908 941	
954 939	
1 001 937	
1 049 935	
1 098 933	
1 148 931	
1 199 929	
1 251 927	
1 304 925	
1 358 923	
1 413 921	
1 468 919	
1 524 917	
1 581 915	
1 638 913	
1 696 911	
1 754 909	
1 813 907	
1 872 905	
1 931 903	
1 991 901	
2 051 899	
2 111 897	
2 171 895	
2 231 893	
2 291 891	
2 351 889	
2 411 887	
2 471 885	
2 531 883	
2 591 881	
2 651 879	
2 711 877	
2 771 875	
2 831 873	
2 891 871	
2 951 869	
3 011 867	
3 071 865	
3 131 863	
3 191 861	
3 251 859	
3 311 857	
3 371 855	
3 431 853	
3 491 851	
3 551 849	
3 611 847	
3 671 845	
3 731 843	
3 791 841	
3 851 839	
3 911 837	
3 971 835	
4 031 833	
4 091 831	
4 151 829	
4 211 827	
4 271 825	
4 331 823	
4 391 821	
4 451 819	
4 511 817	
4 571 815	
4 631 813	
4 691 811	
4 751 809	
4 811 807	
4 871 805	
4 931 803	
4 991 801	
5 051 799	
5 111 797	
5 171 795	
5 231 793	
5 291 791	
5 351 789	
5 411 787	
5 471 785	
5 531 783	
5 591 781	
5 651 779	
5 711 777	
5 771 775	
5 831 773	
5 891 771	
5 951 769	
6 011 767	
6 071 765	
6 131 763	
6 191 761	
6 251 759	
6 311 757	
6 371 755	
6 431 753	
6 491 751	
6 551 749	
6 611 747	
6 671 745	
6 731 743	
6 791 741	
6 851 739	
6 911 737	
6 971 735	
7 031 733	
7 091 731	
7 151 729	
7 211 727	
7 271 725	
7 331 723	
7 391 721	
7 451 719	
7 511 717	
7 571 715	
7 631 713	
7 691 711	
7 751 709	
7 811 707	
7 871 705	
7 931 703	
7 991 701	
8 051 699	
8 111 697	
8 171 695	
8 231 693	
8 291 691	
8 351 689	
8 411 687	
8 471 685	
8 531 683	
8 591 681	
8 651 679	
8 711 677	
8 771 675	
8 831 673	
8 891 671	
8 951 669	
9 011 667	
9 071 665	
9 131 663	
9 191 661	
9 251 659	
9 311 657	
9 371 655	
9 431 653	
9 491 651	
9 551 649	
9 611 647	
9 671 645	
9 731 643	
9 791 641	
9 851 639	
9 911 637	
9 971 635	
10 031 633	
10 091 631	
10 151 629	
10 211 627	
10 271 625	
10 331 623	
10 391 621	
10 451 619	
10 511 617	
10 571 615	
10 631 613	
10 691 611	
10 751 609	
10 811 607	
10 871 605	
10 931 603	
10 991 601	
11 051 599	
11 111 597	
11 171 595	
11 231 593	
11 291 591	
11 351 589	
11 411 587	
11 471 585	
11 531 583	
11 591 581	
11 651 579	
11 711 577	
11 771 575	
11 831 573	
11 891 571	
11 951 569	
12 011 567	
12 071 565	
12 131 563	
12 191 561	
12 251 559	
12 311 557	
12 371 555	
12 431 553	
12 491 551	
12 551 549	
12 611 547	
12 671 545	
12 731 543	
12 791 541	
12 851 539	
12 911 537	
12 971 535	
13 031 533	
13 091 531	
13 151 529	
13 211 527	
13 271 525	
13 331 523	
13 391 521	
13 451 519	
13 511 517	
13 571 515	
13 631 513	
13 691 511	
13 751 509	
13 811 507	
13 871 505	
13 931 503	
13 991 501	
14 051 499	
14 111 497	
14 171 495	
14 231 493	
14 291 491	
14 351 489	
14 411 487	
14 471 485	
14 531 483	
14 591 481	
14 651 479	
14 711 477	
14 771 475	
14 831 473	
14 891 471	
14 951 469	
15 011 467	
15 071 465	
15 131 463	
15 191 461	
15 251 459	
15 311 457	
15 371 455	
15 431 453	
15 491 451	
15 551 449	
15 611 447	
15 671 445	
15 731 443	
15 791 441	
15 851 439	
15 911 437	
15 971 435	
16 031 433	
16 091 431	
16 151 429	
16 211 427	
16 271 425	
16 331 423	
16 391 421	
16 451 419	
16 511 417	
16 571 415	
16 631 413	
16 691 411	
16 751 409	
16 811 407	
16 871 405	
16 931 403	
16 991 401	
17 051 399	
17 111 397	
17 171 395	
17 231 393	
17 291 391	
17 351 389	
17 411 387	
17 471 385	
17 531 383	
17 591 381	
17 651 379	
17 711 377	
17 771 375	
17 831 373	
17 891 371	
17 951 369	
18 011 367	
18 071 365	
18 131 363	
18 191 361	
18 251 359	
18 311 357	
18 371 355	
18 431 353	
18 491 351	
18 551 349	
18 611 347	
18 671 345	
18 731 343	
18 791 341	
18 851 339	
18 911 337	
18 971 335	
19 031 333	
19 091 331	
19 151 329	
19 211 327	
19 271 325	
19 331 323	
19 391 321	
19 451 319	
19 511 317	
19 571 315	
19 631 313	
19 691 311	
19 751 309	
19 811 307	
19 871 305	
19 931 303	
19 991 301	
20 051 299	
20 111 297	
20 171 295	
20 231 293	
20 291 291	
20 351 289	
20 411 287	
20 471 285	
20 531 283	
20 591 281	
20 651 279	
20 711 277	
20 771 275	
20 831 273	
20 891 271	
20 951 269	
21 011 267	
21 071 265	
21 131 263	
21 191 261	
21 251 259	
21 311 257	
21 371 255	
21 431 253	
21 491 251	
21 551 249	
21 611 247	
21 671 245	
21 731 243	
21 791 241	
21 851 239	
21 911 237	
21 971 235	
22 031 233	
22 091 231	
22 151 229	
22 211 227	
22 271 225	
22 331 223	
22 391 221	
22 451 219	
22 511 217	
22 571 215	
22 631 213	
22 691 211	
22 751 209	
22 811 207	
22 871 205	
22 931 203	
22 991 201	
23 051 199	
23 111 197	
23 171 195	
23 231 193	
23 291 191	
23 351 189	
23 411 187	
23 471 185	
23 531 183	
23 591 181	
23 651 179	
23 711 177	
23 771 175	
23 831 173	
23 891 171	
23 951 169	
24 011 167	
24 071 165	
24 131 163	
24 191 161	
24 251 159	
24 311 157	
24 371 155	
24 431 153	
24 491 151	
24 551 149	
24 611 147	
24 671 145	
24 731 143	
24 791 141	
24 851 139	
24 911 137	
24 971 135	
25 031 133	
25 091 131	
25 151 129	
25 211 127	
25 271 125	
25 331 123	
25 391 121	
25 451 119	
25 511 117	
25 571 115	
25 631 113	
25 691 111	
25 751 109	
25 811 107	
25 871 105	
25 931 103	
25 991 101	
26 051 99	
26 111 97	
26 171 95	
26 231 93	
26 291 91	
26 351 89	
26 411 87	
26 471 85	
26 531 83	
26 591 81	
26 651 79	
26 711 77	
26 771 75	
26 831 73	
26 891 71	
26 951 69	
27 011 67	
27 071 65	
27 131 63	
27 191 61	
27 251 59	
27 311 57	
27 371 55	
27 431 53	
27 491 51	
27 551 49	
27 611 47	
27 671 45	
27 731 43	
27 791 41	
27 851 39	
27 911 37	
27 971 35	
28 031 33	
28 091 31	
28 151 29	
28 211 27	
28 271 25	
28 331 23	
28 391 21	
28 451 19	
28 511 17	
28 571 15	
28 631 13	
28 691 11	
28 751 9	
28 811 7	
28 871 5	
28 931 3	
28 991 1	

Start at monthly  
Can we do this?

# Presupuestar



Investment	Value	Year
424 963	467	59
446 211	1 005	37
468 522	1 620	15
491 948	2 324	49
516 545	3 124	64
542 372	4 033	50
569 491	5 063	75
	R 35	14

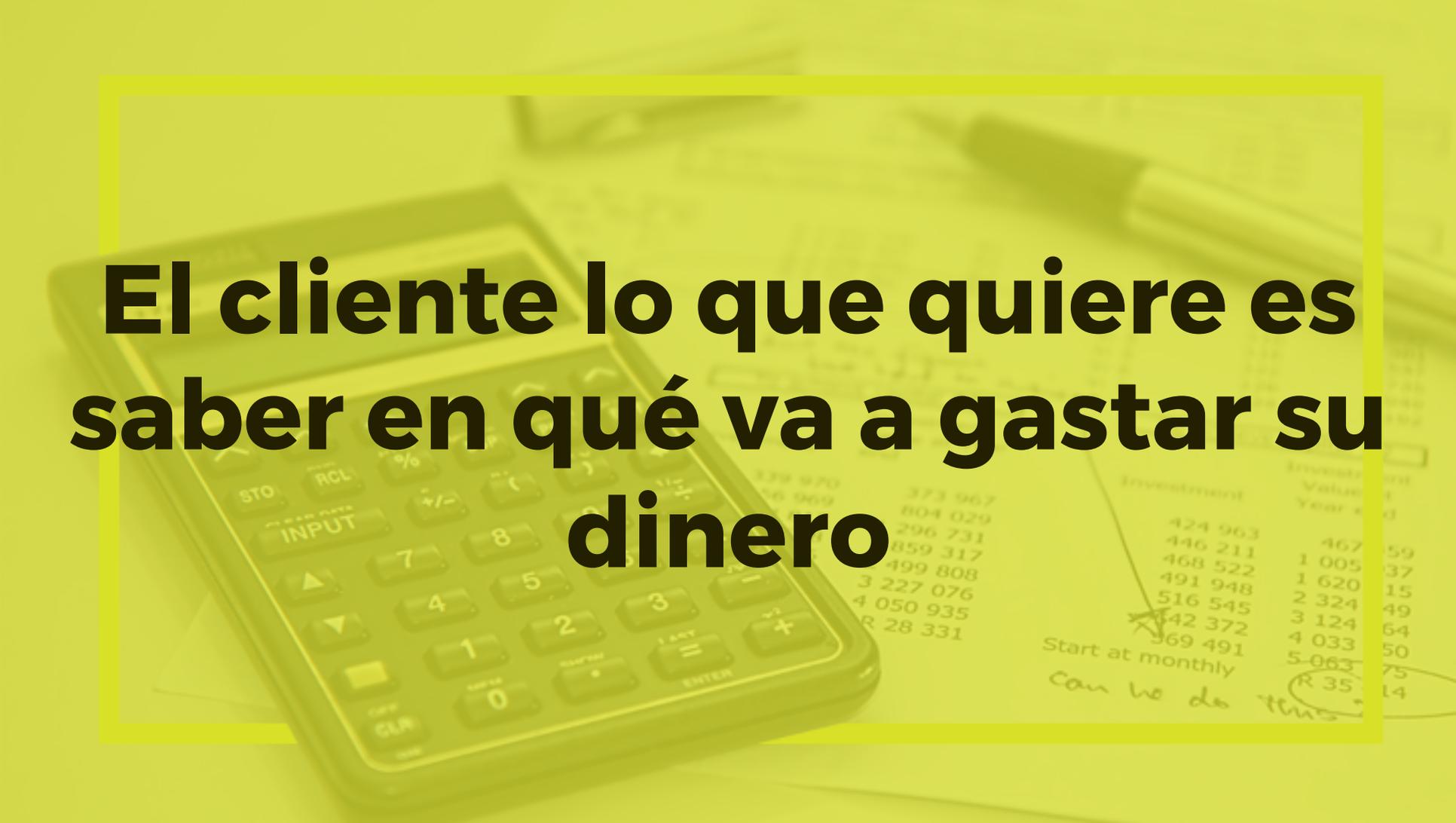
Start at monthly

Can we do this?

# Oferta

- Detallar qué incluye y que no (desglosar)
- En el lenguaje que entiende el cliente
- La solución propuesta + oferta económica
- Calendario, con hitos, entregas y metodología de trabajo
- Especificar proyecto cerrado o como servicio
- Incluir todas las necesidades transmitidas por el cliente
- Tu aportación más allá de las necesidades del cliente

Es la carta de presentación como profesional o empresa, y permite mostrar el conocimiento sobre el tema en cuestión

The image features a yellow-tinted background with a calculator and a document. The calculator is in the foreground, showing its keypad and display. The document in the background contains a table with columns for 'Investment', 'Year', and 'Value'. A handwritten note at the bottom of the document says 'Start at monthly' and 'Can we do this?'. The text 'El cliente lo que quiere es saber en qué va a gastar su dinero' is overlaid in large, bold, black font.

**El cliente lo que quiere es  
saber en qué va a gastar su  
dinero**

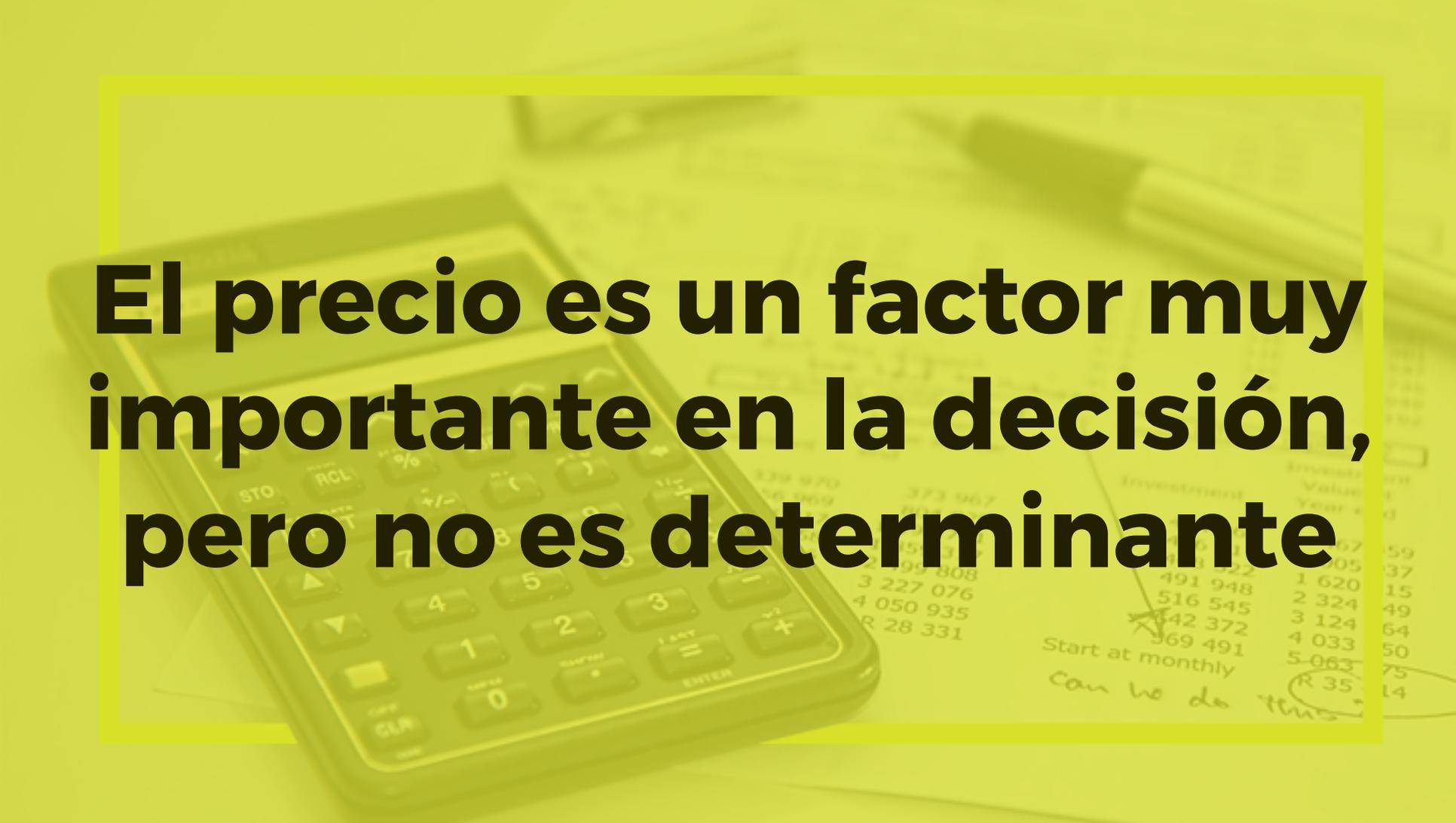
Investment	Year	Value
424 963	467	59
446 211	1 005	37
468 522	1 620	15
491 948	2 324	49
516 545	3 124	64
542 372	4 033	50
569 491	5 063	75
	R 35	14

Start at monthly  
Can we do this?

# Oferta económica

Al menos debe incluir:

- Cubrir costes
- Margen de beneficio
- Precio de mercado
- Límites de negociación del cliente
- Tu valor añadido frente a la competencia
- Forma y condiciones de pago
- Validez temporal

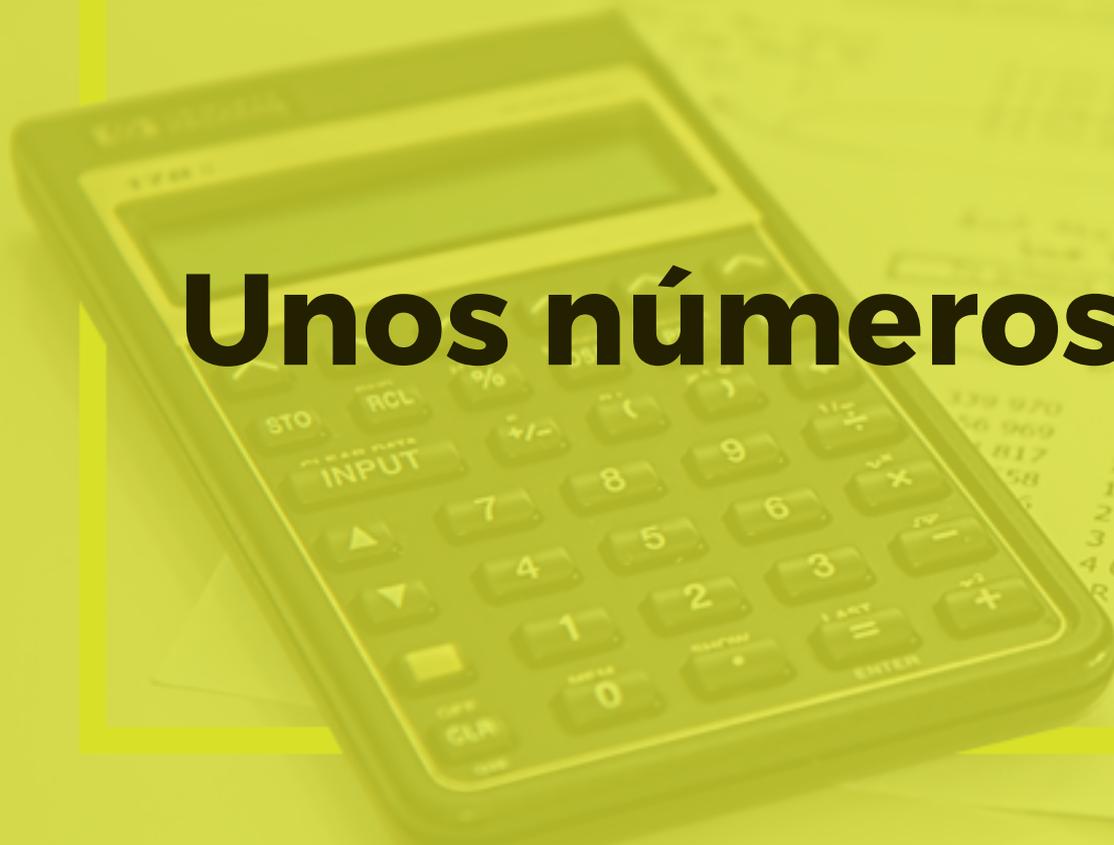
The background features a semi-transparent yellow overlay. Underneath, a calculator is visible on the left, and a document with financial data is on the right. The document includes a table with columns for 'Investment', 'Value', and 'Year'.

**El precio es un factor muy importante en la decisión, pero no es determinante**

Investment	Value	Year
373 967	1 620	59
516 545	2 005	37
491 948	1 620	15
3 227 076	2 324	49
4 050 935	3 124	64
R 28 331	4 033	50
	5 063	75
	R 35	14

Start at monthly  
Can we do this?

# Unos números básicos



Investment	Year	Value
424 963	467	59
446 211	1 005	37
468 522	1 620	15
491 948	2 324	49
516 545	3 124	64
542 372	4 033	50
569 491	5 063	75
	R 35	14

Start at monthly  
Can we do this?

Gastos fijos  
Coworking: 140€  
Seguros sociales: 300€  
Internet + telefonía: 60€  
Suministros: 20€  
Gestoría y legal: 110€  
Total/mes: 670€



Incluir cualquier detalle,  
por pequeño que sea  
Siempre cantidades sin impuestos

Gastos fijos  
Coworking: 140€  
Seguros sociales: 300€  
Internet + telefonía: 60€  
Suministros: 20€  
Gestoría y legal: 110€  
Total/mes: 670€

+ Sueldo: 1.200€/mes  
Total costes/mes: 1.870€

Incluir cualquier detalle,  
por pequeño que sea  
Siempre cantidades sin impuestos

Fijar trimestralmente  
o semestralmente

Gastos fijos  
Coworking: 140€  
Seguros sociales: 300€  
Internet + telefonía: 60€  
Suministros: 20€  
Gestoría y legal: 110€  
Total/mes: 670€

+ Sueldo: 1.200€/mes  
Total costes/mes: 1.870€

Coste/día: 85€  
Coste/hora: 10,6€

Incluir cualquier detalle,  
por pequeño que sea  
Siempre cantidades sin impuestos

Fijar trimestralmente  
o semestralmente

22 días laborables al mes al 100%

Gastos fijos  
Coworking: 140€  
Seguros sociales: 300€  
Internet + telefonía: 60€  
Suministros: 20€  
Gestoría y legal: 110€  
Total/mes: 670€

+ Sueldo: 1.200€/mes  
Total costes/mes: 1.870€

Coste/día: 85€  
Coste/hora: 10,6€

Coste/hora: 11,7€

Incluir cualquier detalle,  
por pequeño que sea  
Siempre cantidades sin impuestos

Fijar trimestralmente  
o semestralmente

22 días laborables al mes al 100%

1 mes de vacaciones/año

Gastos fijos  
Coworking: 140€  
Seguros sociales: 300€  
Internet + telefonía: 60€  
Suministros: 20€  
Gestoría y legal: 110€  
Total/mes: 670€

+ Sueldo: 1.200€/mes  
Total costes/mes: 1.870€

Coste/día: 85€  
Coste/hora: 10,6€

Coste/hora: 11,7€

Coste/hora: 15,21€

Incluir cualquier detalle,  
por pequeño que sea  
Siempre cantidades sin impuestos

Fijar trimestralmente  
o semestralmente

22 días laborables al mes al 100%

1 mes de vacaciones/año

Ocupación en proyecto 70%

Gastos fijos  
Coworking: 140€  
Seguros sociales: 300€  
Internet + telefonía: 60€  
Suministros: 20€  
Gestoría y legal: 110€  
Total/mes: 670€

+ Sueldo: 1.200€/mes  
Total costes/mes: 1.870€

Coste/día: 85€  
Coste/hora: 10,6€

Coste/hora: 11,7€

Coste/hora: 15,21€

Precio venta/hora: 19€

Incluir cualquier detalle,  
por pequeño que sea  
Siempre cantidades sin impuestos

Fijar trimestralmente  
o semestralmente

22 días laborables al mes al 100%

1 mes de vacaciones/año

Ocupación en proyecto 70%

Margen 25%



A photograph showing a person's feet in jeans and white socks stepping on a banana peel. The banana peel is broken and messy, with a large piece of peel being stepped on. The scene is set on a paved surface. The entire image is overlaid with a semi-transparent yellow filter and a yellow rectangular border.

# Errores a evitar

# Errores comunes

- Finanzas + gestión de cobros y facturas
- Falta de planificación (medio y largo plazo)
- Calcular la rentabilidad
- Mantener el esfuerzo en todas la áreas
- No encontrar el sistema de trabajo adecuado
- No reciclarse
- Saber definir hitos o fases correctamente
- No hacer un seguimiento regular del proyecto
- No dejar constancia de lo que NO incluye el presupuesto
- Los socios. No te alíes con el diablo por barato que salga

# Errores al fijar precios

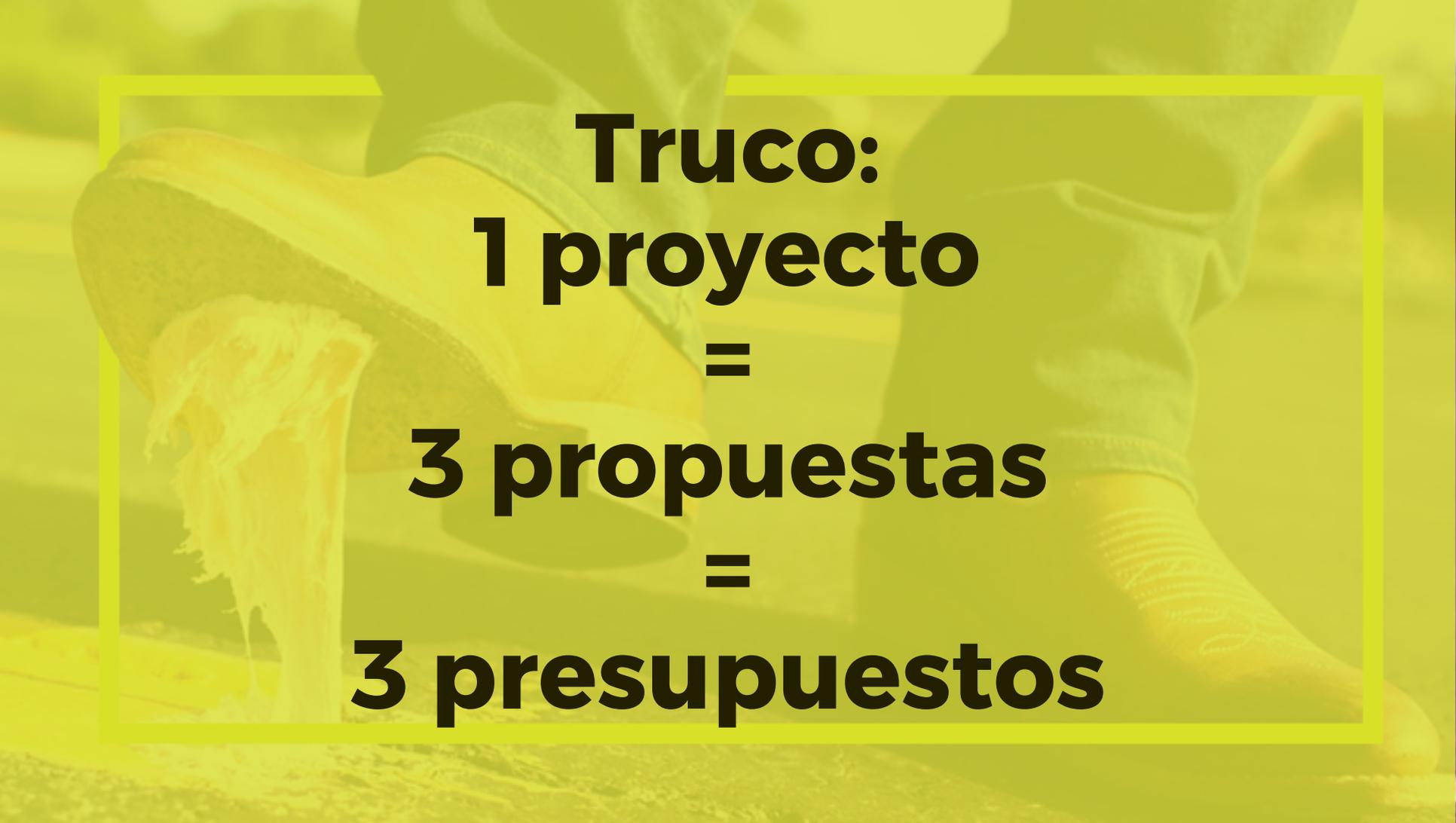
Precio bajo:

- Devalúa el valor de tu trabajo
- No cubrir costes ante desviaciones
- Complicado justificar incremento de precios

Precio alto:

- Pérdida de clientes
- Complicada justificación ajustar precios

Fija un criterio, el tuyo, y defiéndelo



**Truco:**  
**1 proyecto**  
**=**  
**3 propuestas**  
**=**  
**3 presupuestos**

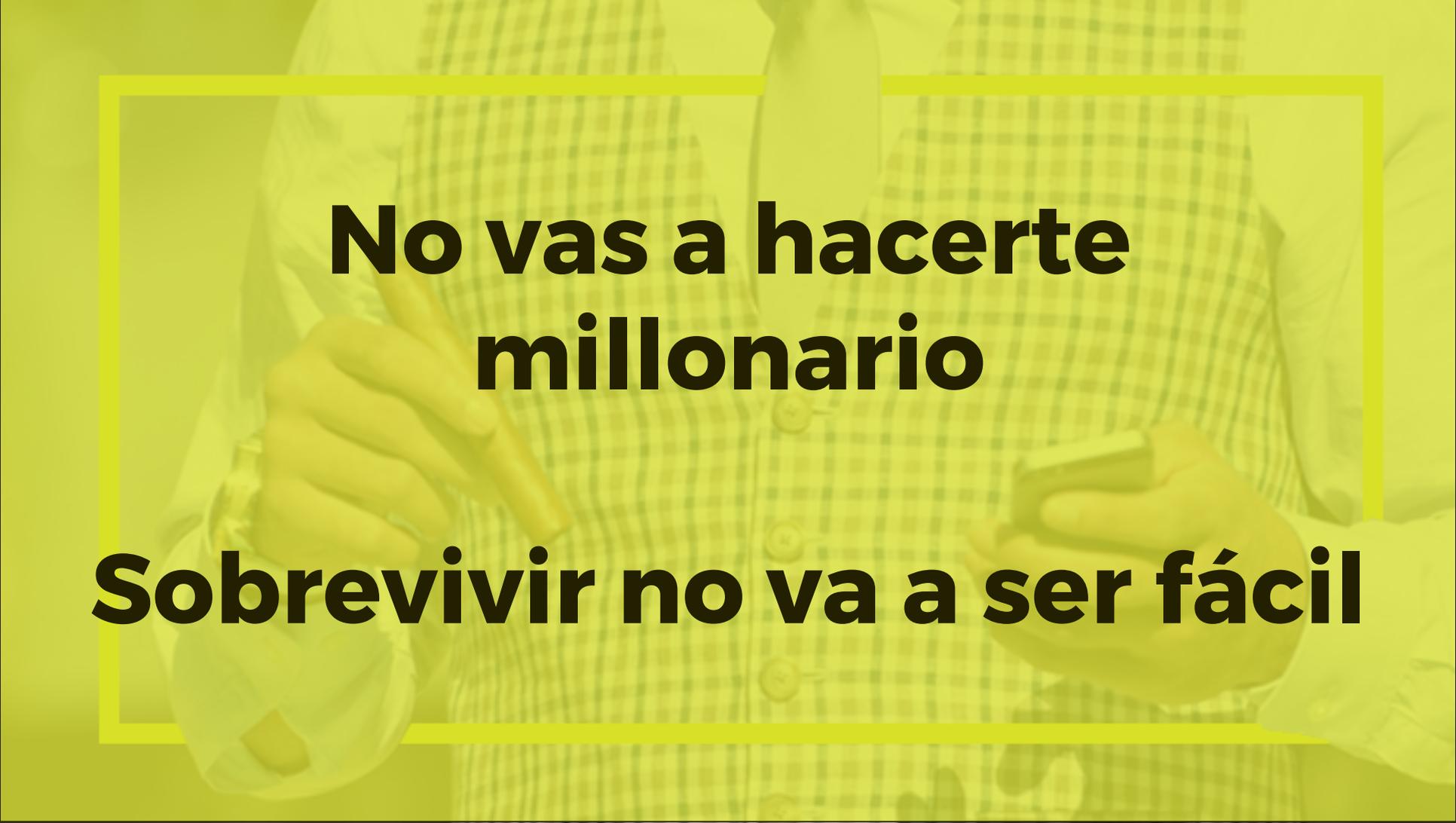


WORDCAMP  
**BILBAO**  
2018

# Recuerda





A person wearing a checkered suit jacket and a white shirt is shown from the chest up. They are holding a yellow pen in their right hand and a mobile phone in their left hand. The entire image has a yellow tint and a yellow border. The text is overlaid on the image.

**No vas a hacerte  
millonario**

**Sobrevivir no va a ser fácil**

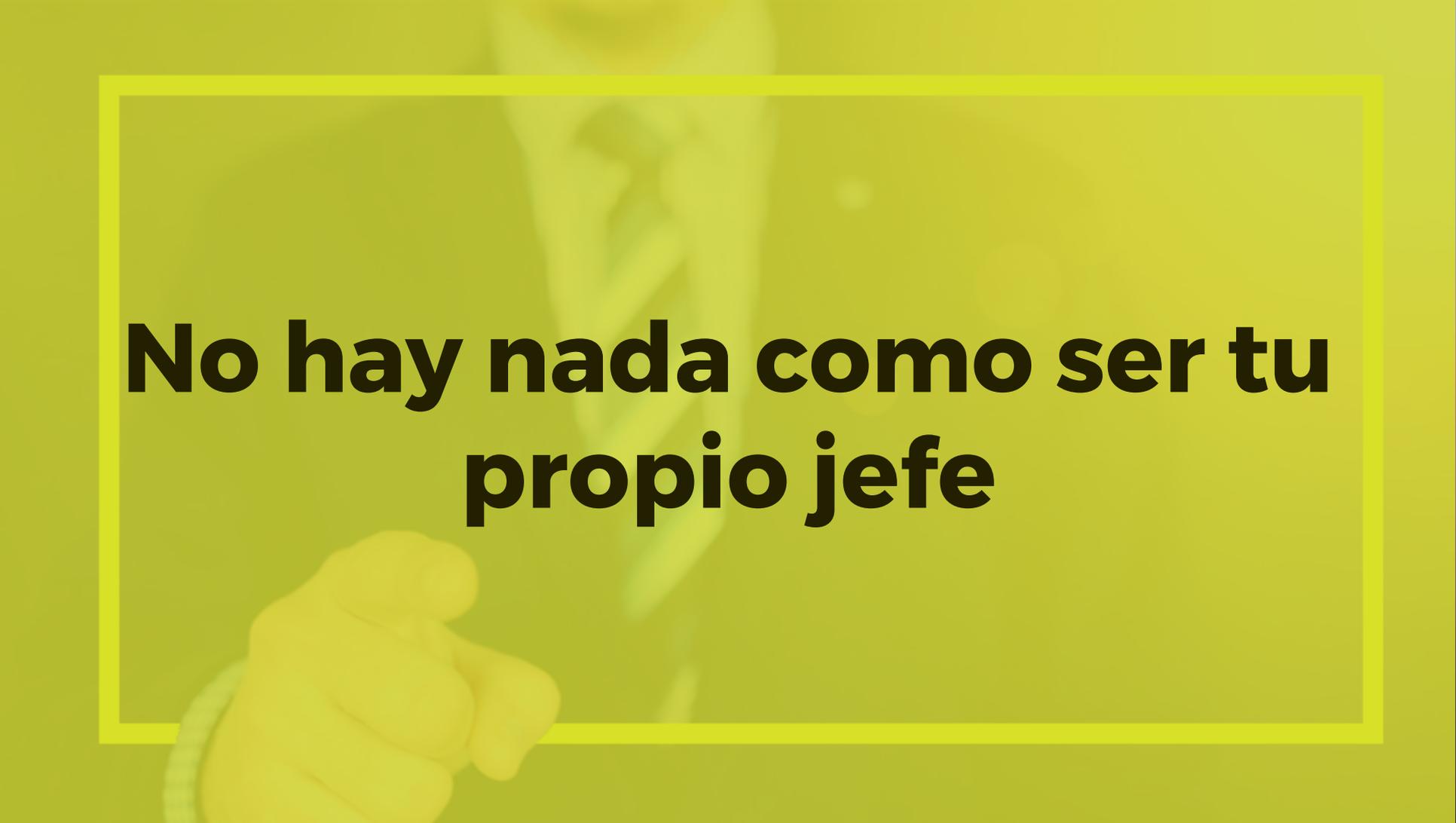


WORDCAMP  
**BILBAO**  
2018

**Pero...**





A person in a white shirt and tie is pointing their right index finger directly at the camera. The image is heavily blurred and has a yellow-green color cast. The text is overlaid on the center of the image.

**No hay nada como ser tu  
propio jefe**

A hand is visible in the bottom left corner, pointing towards the text. The background is a blurred image of a person in a white shirt, overlaid with a semi-transparent yellow filter.

**No hay nada como ser tu  
propio jefe,  
siempre que seas  
un buen jefe**



WORDCAMP  
**BILBAO**  
2018

**"Let's be careful out there"**

**Eskerrik asko**

Fernando Puente  
@fpuenteonline